

# ALTRIPERCORSI

sito ufficiale :: official site [www.altripercorsi.it](http://www.altripercorsi.it)

## SCHEDA TECNICA

### Setlist:

Postazione	Strumentazione propria	Equipaggiamento richiesto in postazione
Voce solista	Radiomicrofono Shure PGX/Beta58; Pedaliera Vocal Digitek300	asta per mic; cassa monitor
Chitarra Elettrica	Ibanez Vai; Takamine acustica; Pedaliera Boss GT-6; speaker simulator	microfono e asta; monitor; 1 canale per chitarra elettrica e 1 per acustica
Tastiere	Korg Trinity; Korg Karma; doppio stand	microfono e asta; monitor; 4 canali (2 tastiere in stereo)
Basso	5 corde p/u attivo; fretless p/u passivo; ampli yamaha o equiv	microfono e asta; monitor; ingresso ampli nell'impianto
Batteria	batteria completa se assente (*); hear per linear monitor	monitor o mandata per linear monitor;

(\*) per la batteria è necessario accordarsi direttamente; in assenza di accordi specifici la batteria base si intende a carico del service.

per maggiori informazioni  
more info  
[concerti@altripercorsi.it](mailto:concerti@altripercorsi.it)

Stageplan:



6	7 <b>BASS</b> Luigi Schirru	8 <b>DRUM</b> Eddie Gomez	9 <b>(BASS)</b> (* )	10
1 <b>GUITARS</b> Tony DC	2	3 <b>LEAD VOICE</b> Giuseppe Marsala	4	5 <b>KEYBS</b> GF Bruno
Audience				
FoH Desk				

(\*) il BASS può essere posizionato indifferentemente in posizione 7 o 9 dello stageplan